



CONTACTO

Tijuana, B.C., México
+52 664 374 9452
holafilmacha@gmail.com
youtube.com/@filmacha1

IA GENERATIVA

Claude · Kling · Nano Banana
Máster en IA para video, fotografía y diseño
(2026)

SOFTWARE Y HARDWARE

Avanzado
Premiere / Final Cut · After Effects ·
Lightroom · Tricaster · ATEM · OBS

Intermedio
Photoshop · Illustrator

PRODUCCIÓN TÉCNICA

- Cámaras de foto y video
- Edición de foto y video
- Equipo de audio
- Iluminación

MARKETING Y VENTAS

- Estrategias de ventas
 - KPIs y analítica
 - CRM y funnels
 - Marketing digital
- Zoho · Trello · Monday · Google Analytics

FORMACIÓN

Máster en IA para video, foto y diseño
2026

Dip. Dirección de negocios de video y fotografía
2025 – 2026

Lic. en Medios Audiovisuales
UABC, 2012

Cine Gear Expo, Los Ángeles
Iluminación en Paramount Pictures, 2013

Dirección actoral con Luis Mandoky
CDMX, 2016

IDIOMAS

Español	Nativo
Inglés	
Hablado	
Escrito	

Ideas que se ven, se escuchan y venden.

Héctor Omar Rico Lara

Director Creativo · Marketing · Contenido con IA

Realizador audiovisual · Estrategia de ventas y contenido · Tijuana, B.C.

PERFIL

Director creativo y realizador con más de 15 años construyendo marcas, canales y contenido para TV, web y podcast. Lidero equipos de 50+ personas y conecto concepto, producción técnica y estrategia de ventas, con manejo de KPIs, CRM, funnels y marketing digital. Hoy integro IA generativa (Claude, Kling, Nano Banana) a todo el flujo creativo para producir más rápido, con identidad propia y con resultados medibles.

EXPERIENCIA DESTACADA

- **Director · Filmacha, casa productora propia**
2019 – actualidad
Concepto, producción y postproducción de contenido de marca y proyectos audiovisuales para artistas y empresas.
- **Productor general y director de cámaras · Podcast «Los Reyes App»**
2024 – 2026
Producción integral del podcast y dirección de cámaras.
- **Director creativo y creador de contenido · Caralbo**
2022 – 2024
Empresa de máquinas bordadoras. Realicé todo su contenido audiovisual como director creativo.
- **Director creativo y diseñador audiovisual · Agos Casa Productora**
2020 – 2021
Dirección creativa y diseño del área audiovisual; también diseñé el estudio de grabación de Pico Tres (2021).
- **Director creativo y productor general · Síntesis TV, Baja California**
2014 – 2020
Más de 100 comerciales, cambio de imagen del canal, programas y promocionales institucionales. Diseñé la infraestructura y la tecnología del nuevo edificio.
- **Director creativo y realizador · Luis Coronel · Fenomeno Studios**
2015 – 2018
Reality show, series web, videoclips, giras y live streams multicámara; contenido para 8 vloggers; producciones para Univisión y Estrella TV.
- **Realizador y escritor · «Food Trips»**
2018
Serie de 12 episodios sobre turismo gastronómico y urbano en Baja California.
- **Departamento de sonido · Serie «Coyote»**
2019 – 2021
Sound utility en la serie, una coproducción distribuida por Paramount (7 episodios).

MÁS TRAYECTORIA

Cientes e instituciones: Universidad Iberoamericana, PJGE, CRIT BC, Ayuntamiento de Tijuana, Univisión, Estrella TV. **Cine y TV:** cortometrajes dirigidos, series de TV y documentales, incluido Discovery Channel (Plane Crash) como 2.º asistente de dirección. **Portafolio:** youtube.com/@filmacha1